士禮居藏書題跋記

士禮居藏書題跋記卷四目

吳縣黃丕烈

子類

劉子新論十卷明本

續顏氏家訓三卷殘宋刻本　存六之八三卷

白虎通四卷元刻本

西溪叢語二卷校明鈔本

西溪叢語二卷明刊本

緯略十二卷舊鈔本

蘆浦筆記楊公筆錄不分卷附沈括補筆談二葉校舊鈔本

賓退錄十卷校宋鈔本

學齋佔畢二卷校宋舊鈔本

論衡三十卷宋刻本

塵史三卷校舊鈔本

夢溪筆談二十六卷補筆談二卷續筆談一卷明刻本

珩璜新論一卷舊鈔本

珩璜新論一卷舊鈔本

春渚紀聞十卷校宋本

御掃編三卷校宋本

愧郯錄十五卷宋刻本

潮溪先生捫虱新話十五卷明刊本

霏雪錄二卷校舊鈔本

洞天清錄一卷校舊鈔本

意林五卷校本

續談助五卷影宋本

太平御覽三百六十卷 殘宋本

小字錄不分卷 明活字本

開元天寶遺事二卷 銅活字本

開元天寶遺事二卷 明刻本

開元天寶遺事二卷 舊鈔本

南部新書十卷 明刊本

澠水燕談錄九卷 鈔校本

湘山野錄三卷 宋刻本

湘山野錄三卷 舊鈔本

揮麈前錄四卷後錄六卷三錄三卷餘話二卷 校宋本

河南邵氏聞見錄十二卷 校舊鈔本

河南邵氏聞見後錄三十卷 校舊鈔本

聞見後錄十五卷 校鈔本

耆舊續聞十卷 舊鈔本

青鎖高議前集十卷後集十卷別集七卷 校鈔本

歸潛志十四卷 校舊鈔本

山居新話東園友聞不分卷 舊鈔本

遂昌山人雜錄不分卷 校舊鈔本

遂昌山人雜錄不分卷 校明鈔本

青樓集不分卷 校鈔本

鄭桐菴筆記不分卷 鈔本 按桐菴名敷教 國初人

穆天子傳六卷 校本

稽神錄六卷補遺二卷 舊鈔本

江淮異人錄不分卷 校鈔本

江淮異人錄不分卷 校本

茅亭客話十卷 明鈔校宋本

酉陽雜俎前集二十卷續集十卷 校本

續幽怪錄四卷 宋本

錄異記八卷 校明鈔本

道餘錄不分卷 鈔本

列子八卷 校宋本

沖虛至德眞經八卷 宋刻本

道德眞經指歸十三卷 校宋本

抱朴子內篇二十卷外篇五十卷舊鈔本

抱朴子八卷殘鈔本

士禮居藏書題跋記卷四

墨子十五卷　校明藍印銅活字本

墨子向無善本往時顧抱沖訪書海鹽張氏曾得明藍印本歸其從弟千里歎爲絕佳自後卻無所遇因從千里借吳匏菴鈔本傳錄一本以備誦讀頃香嚴周丈有伊親託售之書內有藍印墨子遂丐歸余其來札云此刻與華刻稍異彼據道藏本此出自內府皆本於宋刻未易優劣也余復取吳鈔本相勘大段同此而鈔所自出雖未知其何從其年代較先於此或可互證也家藏子書極多宋刻惟晏子墨子皆明本之善者是可喜已嘉慶丙辰春三月七日從友人齋頭貸牡丹歸燒燭書此蕘翁　丁卯春以養痾杜門因假袁氏五硯

樓所藏正統十年十一月十一日道藏本手校此刻其異同甚少也香嚴云此出自內府恐未必然蓋亦據道藏本也道藏本每卷標題下有沛一等數今悉記於卷尾復翁黃丕烈識二跋均在卷末

丁卯秋續得嘉靖癸丑歲春二月吳興陸穩敘刻本與此差後一年而陸敘中有前年居京師幸於友人家覓內府本讀之語知香嚴以爲此從內府本者非無據也陸敘又云別駕唐公以博學聞於世視郡暇訪余於山堂得墨原本將歸而梓之是又一本矣今取唐本以勘陸本絲有不合知陸所云唐得墨原本者非即陸本也陸本出內府唐本出道藏殆不謬矣惟陸本無敘唐本有陸之敘後人遂疑唐本出自陸本其實陸刻先一年唐刻後一年實不侔甫秋九

月六日復翁在卷首

墨子三卷 校舊鈔本

讀書敏求記載潛溪諸子辨云墨子三卷戰國時宋大夫墨翟撰上卷七篇號曰經中卷下卷六篇號曰論共十三篇據此則是書兩行於此者也蓋墨子十五卷道藏收之余所藏嘉靖時刻有二本皆十五卷取道藏本勘之無大異者惟此字句間有不同當必所自出殊矣丁卯九月三日燈下記復翁

墨子十五卷 影寫本

此影寫吳匏菴手鈔本墨子十五卷余從顧千里所借嚴氏芳椒堂藏本錄出卷中朱墨兩筆校改皆仍其舊是昔未出

吳郡不知何時轉入浙江今得此影鈔亦可爲中郎之似矣青此以志緣起蕘翁　初余以此本爲吳文定手鈔憑張青父跋信之千里尚猶豫未決既檢陸其淸佳趣堂書目有云墨子十五卷吳匏菴手錄張青父舊藏此更信而有徵矣癸亥正月小晦日丕烈

鶡冠子三卷　校舊鈔本

宋中卷缺文二處一取道藏本補之行款卻合一道藏本僅空二格此空二十三行半且多地府幽陰之謂六字小注於若陰陽云云白文前當非無據也或此舊鈔在宋刻上爲下實見空此幾行而道藏僅空二格且去地府云云小注或以意爲之或所據本異也安得更有古於道藏之本在取以相

證乎復翁在中卷後　余得此舊鈔本鶡冠子三冊藏諸篋中久矣其同得者尚有墨子上中下三卷因其鈔本尚舊故備插架收書二十年從無善本可對且蠹蝕塵封幾同下駟頃借袁氏五硯樓各種子書道藏本手刊同異遂及此書行款大略相同訛舛更甚世無宋元善本道藏其先河也惟所缺道藏每空二格此或注元缺字或空幾葉幾行其鈔所自出必非道藏或自古本出亦未可知存疑可爾丕烈　己巳仲冬十有四日訪唐公張涵齋學士於菰溪余與涵齋別已三四年矣茶話移晷極譚古書各種源流涵齋素而好學於子書尤所究心因及鶡冠子謂近刻不全備僻於道雅中所引環流章譬若東西南北之道多濫首不足益以累連蹈然其為憲意為模共十六字接

分等也知余有舊本并校道藏者屬爲檢閱余歸視之此本未有即道藏亦無之通雅疑誤也且譬若作故亦互異我輩墨守舊本餘俱非所知故著之是冊雖校道藏然已不可多得壽階於今茲將道藏諸本悉歸芸臺中丞而外間無有藏道藏者可不寶之哉壽階秋初得疾於杭八月初歸即去世後日已百日矣重閱此書不勝人琴俱亡之痛復翁均作本徐佼

淮南子二十八卷 校宋舊鈔本

此淮南鴻烈解二十八卷舊鈔本余得諸顏家巷張秋塘處云是其先世青父公所藏卷中有校增字如高誘撰文云云皆其筆也淮南子世有二本一爲二十一卷出於宋本一爲二十八卷出於道藏本至二十卷者錢述古所謂流俗本也

近時莊刻謂出於道藏顧澗蘋取袁氏五硯樓所藏道藏本校之知多譌脫余卻手臨一本頃從都中歸高郵王伯申編修聞余收淮南本極多屬爲傳校又五柳居陶蘊輝思得善本淮南付梓余家居無事思爲校勘遂借袁本重校於此本道藏面目略具於是矣道藏刻於正統十年十一月十一日卷首碑牌可證行款每葉十行每行大小十七字此本字細行密不及鉤勒卷中有青父校增字句當據別本今悉照道藏刪去雖是弗存以歸畫一　暇日當取宋刻正之辛酉九月重陽後二日蕘圃黃丕烈識

余收得宋刻係曹楝亭藏書故五柳主人於揚州得之以歸余者也予書唯淮南世鮮宋刻故近今翻刻從前校讐皆未及宋刻余既收得同人慫恿

校出忽忽未有暇也偶一校及輒又中止年來目力漸衰退小字甚不明了此書宋刻字既小又多破體并印本漫漶處故校難而所校之本又係小字舊鈔兼細如蠅頭故校尤難前輟校不知幾何年而今茲三月下澣一日始復校此旬日之間事阻者三四日草草畢工略具面目於破體字及宋刻誤字之灼見者亦復不記出一則省工夫二則改正字从破體雖曰存真反爲費事唯於古字古義或有可取者仍標其異而出之雖疑者亦存焉蓋愼之也校書取其佳處或因疑而削之甚非道理猶兢兢守此意耳丙子四月朔丕烈

劉子新論十卷 校宋明鈔本

晁氏讀書志云齊劉晝孔昭撰唐袁孝政注凡五十五篇言

修心治身之道而辭頗俗薄或以爲劉總或以爲劉孝標未知孰是庚午巳月晦日葉子寅識　辛卯夏五月十七日晨窗見太翁外舅圖記此册有外舅圖記內子圖記補印

此書丁丑冬得之梅花館越宿即取去庚辰秋再見之南樓如逢故人亟攜之歸內鈔錄多誤朱筆巳較正至劉子姓氏南陽先生難言之而終無的據當以俟知者世無刻本可勿珍諸康熙中秋十八日許心扆識均在卷首

此亦五硯樓書也因舊鈔檢出之不令隨他書去卷端題劉子卷下又有無一至無十字號其爲藏本出無疑惜五硯主人在日未取藏本勘之爲一恨事而藏本早售去茲無從借校又一恨矣我友周丈香嚴家多秘書向假得活字本校如右其朱墨兩筆皆

校者都合余兹校活字本是者存之非者不贅焉讀是書者以舊鈔為主活字參之可耳嘉慶庚午五月一日校畢時在支硎道中復翁（在末卷後）　此書世鮮刻本惟程榮漢魏叢書本有之然脫誤甚多不可據也是舊鈔以他書道藏本證之每葉二十行行十七字其自藏本出无疑不知何故正文與注或錯出或譌舛舊校而外又賴活字本校正無算可知書非宋刻可據者十不一二也余向從萃古齋見一小匡子細字本主人云是宋刻惜亦不全後歸為陽湖孫伯淵售去當致書山左向彼借校一破羣疑讀書在廣見博聞余謂藏書之道亦然藏而能讀非見聞廣博不足以奏其功焉庚午五月十三燒燭重檢復翁又記（在卷首）　壬申四月假得孫淵如觀

察所藏小字殘宋刻本手校一過首二卷全佚他卷亦多脫葉復翁記　宋刻分卷與此異其十卷則同所異在每卷分合　宋本二冊見季滄葦延令書目題云劉子二新論孫氏五松園所藏卽此本今借校於此本上其勝處固多其脫誤處當以藏本汪本參之　是書校宋不憚至再至三每校一次卽得訛字幾處書之難校掃葉拂塵可謂至論四月十八日躬三次校畢記（均在末卷後）　劉子新論十卷南宋板本大使所贈余見于彙本作二卷無注又有孫鑛評本文不完題播州袁孝政注以孝政官爲地方謬甚但自清神至專學注文反多於此本不知何故宜細考宋題劉勰者仍隋志之舊與明人逕題劉晝者殊無足怪也孫星衍記於金陵五松園

余好古書無則必求其有有則必求其本之異爲之手校校則必求其本之善而一再校之此余所好在是也年來家事擾心漸奪余好其興少衰未有如今茲之甚者日坐齋中身閒心忙視書無一字可入肚雖流覽之殊無所得也古人謂凡人爲一事到成就處必有魔來擾之此其是耶此書因讐校留案頭三年矣因記愁緒於此復翁時癸酉五月二十有六日三男生有一載矣能讀父書者賴此子　嘉慶丙子閏六月因取收得道藏本黃帝八十一難經句解內有缺葉送托穹窿道士向元妙觀借藏本補鈔且云藏本如欲借觀不妨往取余於鈔補竣事後開一目去復檢得數種原有者校之不全者補之卷帙少者擬次第傳錄之此劉子原出道藏

惜有錯誤先經前人以朱墨二筆校勘及入余手復取活字本殘宋本宋缺補以明刻本校正文及注取子彙本校正文幾於火棗兒餻矣　茲刻專取道藏原本覆勘之始知此書鈔本實出道藏唯稍有脫落耳即活字本宋刻本正文及注亦未必大有歧異不知所補明刻二卷出於何本其注多少互異茲既得見道藏眞本自然以此爲主而以活字宋刻兩本參攷明刻之二卷斷不可據正文子彙本極佳可取証也可據道藏皆標於下方以藏字注於字下通體於本行文字詞句有經宋本活本明本及前人朱墨二筆校改增損者不復再加區別唯視下方無道藏本標出者皆與藏本合而舊鈔之爲道藏固可即本身字而知之矣至於字體不盡合道

藏本未能一一照改也得此番校正後劉子一書可稱善本余之心力幾悴於此八月八日燒燭廿止醒人識　嘉慶十七年四月十四日覆校畢陸雲士記以上各跋均在末卷後　道光癸未秋日長洲張紹仁假讀在卷四末

劉子新論十卷校宋本

殘宋劉子新論有注本藏孫伯淵家余從之借校於舊鈔道藏本上缺首二卷以明刻本補之明刻與道藏本殊異反與此程榮本同而三卷以後此又不同於宋本是未知所據云何也茲復用宋本專校正文於程榮本上俾知宋本佳處至宋本之注因與此不同未暇校也且有正文小注校本舊鈔道藏本上故此從略壬申端午後一日西賓陆拙生以書

歸進復翁記 均在卷後

劉子十卷 舊刻本

劉子有宋刊本系小字向爲五柳居物後以貽陽湖孫伯淵者又有舊鈔本向爲五硯樓物後以歸余者有舊刻□本向爲香巖書屋物今以售余者三本各不同余嘗借伯淵藏本校五硯本又嘗借香巖本參校於五硯本上故知之詳如此此皆昔年事也春初香巖主人歿遺書分貯各房有目錄傳觀於外余遂檢向所見過者稍留一二種惜年來力絀宋元舊刻散失殆盡而區區舊刻又復思置之且賣書買書牽補殊艱自笑兼自媿也己卯季冬望後一日復翁

劉子新論十卷 明本

余於劉子所見本子多矣故手校亦屢其詳在舊鈔道藏本上此本係明覆宋刻因余曾見殘宋本又見殘宋本之首册明覆本余校刊時因舊鈔無目寫影補之此本適缺復影寫向影寫者補之餘所缺者又依校出行款補寫之一本之書倩工影摹倩工裝潢不知又費多少錢矣是書於泉幔西中有堂偶得之時爲道光癸未八月十二日也越九月十八謀裝成并記今日月大可於明日五更觀日月同升因天未老晴故未赴山僧之約蕘夫記

續顏氏家訓三卷　殘宋刻本　存六之八三卷

此殘宋槧本續家訓六至八卷愛日精廬藏書也余因修郡志事訪友琴川過精廬從主人月霄二兒借歸手爲䌷閱并

錄其副書之源流具詳主人所著藏書志中此書自晁氏郡
齋讀書志著於錄馬氏經籍考引晁氏亦作八卷惟晁目兼
正功撰馬引作政公焦氏經籍志八卷與晁同政公與馬同
唯錢氏讀書敏求記則云七卷又云經籍志云左朝請大夫
李正公撰取證余所藏經籍志鈔本多錯衍易譌爲李姓與
矣正字同晁公字同馬名殊矣惜殘宋槧本無卷首究未知
姓名之何者爲準也錢氏云七卷宋槧本影鈔本各有其半
或向缺其一故就存者記之茲目驗爲八晁馬焦三家皆錄
蓋可信古人涉筆類有舛誤即如此本今存卷六之八三卷
而愛日精廬藏書志訛卷六爲卷五想錢記之訛八卷爲七
卷無乃亦如是耶附志之以博一粲道光紀元十月十日復

見心翁書於百宋一廛　顏氏家訓以廉臺田家印本爲最舊謂出於嘉興沈揆本余向有之疑是元翻宋槧今取此刻校之書證篇十七顏氏正文多禮樂志云給太官挏馬酒云云一條計三行有奇此沈本所無而先列正文於前向來諸錄家多不載此語月霄特爲拈出俾世之見此志如見此書矣復見心翁又記

白虎通四卷　元刻本

此小字本白虎通元刻之精妙者太倉故家物也夏初玉峯歲試時書賈畢集郡中錢雲起素識古書往玉峯見是書歸爲余言之余屬其代購因書賈已歸太倉寄信往取遲至月餘始來先是雲起言是元本余猶疑爲宋刻叢書堂上校勘

此書云有海甯吳槎客以小字舊本見示不知何代所刻唯匡字減一筆以爲北宋本近是然不敢定也云云故余亦疑之及見是書每半版十二行每行二十三字其細目上作圖圍者凡十以爵號謚爲首以嫁娶終壽俱與抱經先生之說合則小字舊本殆謂是矣王頌蔚案拜經樓藏本與此刻同出一原後有盧召弓跋今在滂喜齋侍郎處惟字形紙色俱是元刻式樣其非北宋本明甚余思白虎通宋本流傳絕少最古以大德刻本爲先余得兩本湊合尙有缺葉然已矜爲罕覯今又得此小字本可稱雙璧且是書有毛晉圖章知爲汲古舊藏古香襲人裝潢亦頗不俗昔聞太倉多故家藏書甚富余年來從書船友稍得之書中有平原陸氏家藏一印痕跡尙新當是其家所自出余友瞿安

榷於玉峯小試亦曾見此謂書主人與渠相識嘗託其搜訪來歷以著古書之源流云嘉慶己未歲中夏月下浣一日梅雨連綿閒居寂寞忽視書來頓爲稡閱展卷一過爰書此數語於尾黃丕烈

西溪叢語二卷　校明鈔本

吳郡沈辨之野竹齋校本紕謬尙未盡亦嘗再讀一過此本雖訛謬殆不可讀然刻本藉之得以補脫改正甚多幸勿忽視之仲老記　西溪叢語最舊爲鶴鳴館刻向爲壽松堂蔣氏得瀘溪坊顧氏書有錢遵王校本因借校於津逮本上雖諸書堆中檢而失之適小讀書堆有舊鈔本爲嘉靖時野竹齋沈與文所藏較遵王本爲古但不知異同若何復從壽松

借之乃壽松又有一舊鈔本止上卷鈔本亦後於沈本而訛謬亦復不少茲取以參沈本就可兩存者書於此上方錢本可參校沈本者書於下方至於敘次先後壽松舊鈔本略與沈本同錢本敘次倒置脫落亦多遵王悉校之其校正略同沈本卻非出於沈本其跋不詳本所自出故未可知也錢跋別錄附考乙卯秋復翁記　余前校錢本曾借過張訒菴所藏吳枚菴臨何小山校本在鶴鳴館舊刻上久而忘之矣今因得此舊鈔復與訒菴談及重借訒菴本覆之雖臨何小山本卻與此校本又不同因復校於下方注云刻者何校此本之所從出也又校之未盡者亦注云刻者何校於刻本而又不出於此鈔者注云校所以辨異也何校用葉石君所藏嘉

魚館惡鈔本正是此本而末云七十四病叟煌記又與仲老記者異矣復翁記

附記壽松堂蔣氏兩鈔本　一臨格本每葉二十行每行二十二字前有序標題下不分卷結尾亦只標書名集卷數按諸沈本覽上卷也一黑格本每葉二十行每行二十一字原失序分上卷下卷上卷計脫七條下卷計脫兩半條一全條皆遵汲古補其餘例處亦以數目先後誌之最後有跋語三行謝著於此　己酉清和晦日校於述古堂之北窗雙鈎闕外柳單迺面黃窮中沱求其友聲可謂今雨來人不到門矣貫花道人鍾遵下記按己酉清和爲述古主人詮大家藏書日告成之時述古常藏書目序可跋彼云佛日前七日此云晦日蠹去許此交時已一月矣貫花道人止見於此岩取龍龕手鑑序中穿與綠之花語意乎鏤鈔據脫葉之本故脫七條其寶脫三條識上卷第四十三葉刻本原有　何小山跋云吳郡沈辨之野竹齋校本誤謬何未盡亦當再讀一遍乾隆辛酉三月二十五日用葉石君所藏嘉魚館惡鈔本校亦藉改正云時入夏之六日陰雨不已麥豆之苗燭盡耕者何以爲食可憂可憂七十四病叟煌記　按煌義門之弟號小山行二故又偁仲老云

昔漁洋獲此書獨鳴館刻本上下卷各缺一葉因從汲古刻本補之知二本相同也余前

有汲古本校錢鈔本失之不復記憶其與同汲古在泮遊秘
書中箸本倉卒不可得適從理齋農部處借得汲古刻復取
與此舊鈔一對方悉與鶺鳴館刻不甚相遠其脫失處並同
偶有一二異字并注下方云毛者是也汲古刻前失自序此
不逮鶺鳴館本理齋欲假余鈔本臨校余先校汲古而著其
崖略如此中秋後三日燒燭書蕘夫　二十有六日理齋借
校為余考證抜字一條精確之至因錄其校語於上方余加
續案以拜一字之師云復翁又識　續經張訒菴借校此本
復為余校鶺鳴館本得數十條悉以夾籤附於各條下精審
之至亦謹慎之至也茲殘歲坐雨百宋一廛中手書於本書
各條上方恐其久而散失脫落也訒菴校書心到眼到手到

在朋友中無出其右故其書俱善近聞稍稍易出如有得之
者莫以尋常校本視之因併筆於此乙卯季冬月二十有六
日復翁一書警校幾番來歲晚無聊蒼又開風雨打窗人獨
坐暗驚寒暑疊相催人亡人得楚弓同寒士精神故紙中多
少藏書家具在姓名不逐暮雲空復翁漫筆　鵜鳴館刻與
此鈔序次大有不同此本卻未將刻本先後校入別有鵜鳴
館本在可互證也以上各跋均在卷末後　古人云校書如掃落葉如
拂几塵此言誠然余於是書校至再至三矣而誤字似仍存
者因復用吳臨何校本在鵜鳴館舊刻本上者覆校茲始竣
事略記面目俾讀者覽焉一校之上方者舊鈔止存上卷本
子也一校之在下方者錢鈔本也一校之在下方而注明刻

者鶴鳴館本也一校之在下方而注明校者即隔何校之向據此野竹齋鈔本又參用別本何校之注明別本及一作本也何校雖據此鈔本而又往往不與此本合或當日之偶有脫落或出於以意去取也今余悉校鶴鳴館刻之與此野竹齋鈔之異同又全載何小山取野竹齋鈔本校於別本之異同於此原校野竹齋鈔本之上庶使後之覽者盡得野竹齋鈔與鶴鳴館刻之面目而無遺憾矣昔人留心此書如錢也是翁但得鶴鳴傳錄之本不及見野竹齋鈔本矣即有增補大段與野竹齋鈔本合而字句多少全未及此野竹齋鈔本可見聞見之難若是至於漁洋文鈔已以鶴鳴館刻爲最古又所見之未廣也乙卯中秋前一日燒燭校訖記　續借汲

古津逮本校知臨何校之所云別本者往往而合舍此未見有別本專刻者矣十八日又記以上兩跋均在卷首

西溪叢語二卷 明刊本

此鴸鳴館刻西溪叢語余亦有之但貼諸家叢中不以爲難得之書估後見蔣壽松收顧氏書中有錢遵王家鈔本作手校者始知即從是刻鈔出遂重之錢本缺失多同因視鴸鳴館刻爲難得而登諸舊刻之列後余得嘉魚館鈔本取刻本相校鈔固勝刻而刻亦有勝鈔之處鈔因與刻並藏惜刻有缺失并糊塗處復借張訒菴藏本補鈔寫全可云盡美矣頃湖估來說新開環經閣有傳刻西溪叢語甚完全清爽余因是必鴸鳴館刻本也屬爲取閱果然實勝向來所有之本士

遺俗子評點瑜不掩瑕余以難得故卒以之易以家刻書三種今而後鈔刻皆爲善本可無遺憾癸未四月十有三日蕘夫記

緯略十二卷 舊鈔本

高似孫續古集諸略今惟子略刻入百川學海中餘不多見緯略但見鈔本然亦希有向曾見明人唐詩手鈔本在何在嚴二酉家又見一鈔本出柱國坊王氏後爲郡人吳有堂所收聞禾中一殘鈔本亦歸吳處去春有京師謝姓託友購此書余轉商諸吳索八金并欲鈔還所缺者未諧而止今茲余欲購之屬坊友之與吳稔者詢之必如數而始付閱屢議不果頃忽有高姓書賈持此示余其居奇之心遜於吳多矣滋

直十二番無可減者余嘉其留心代購並見書付銀意甚雅猶市道之近情理者遂如數與之此書舊藏不知誰氏鈔手半爲棉大中筆校勘評閱朱筆簽是何義門此又賈人所不及知而余所知者此余雖善價而猶以爲可喜者也甲戌秋白露後一日復翁

蘆浦筆記楊公筆錄不分卷 附沈括補筆談二葉 舊鈔本 校

此節錄本蘆浦筆記較十卷爲勝鮑刻知不足齋叢書本雖讐勘精審猶遜此刻其他乎惟余有藏穴硯齋鈔本此勝處悉同此本未可以節文輕棄也復翁記甲戌九月在刪術此

舊鈔蘆浦筆記及楊公筆錄初書友攜示余以蘆浦筆記家有舊藏本楊公筆錄未知其書且裝潢狹小殊不耐觀遂還

之矣適張訒菴來談及亦見此二種其蘆浦筆記雖非足本然有一二處殊勝鮑刻余復取回與舊藏本相勘凡舊藏本勝處無一不合惜非足本其本之所自出當可信其爲佳耳書之不可輕棄如此爰令賈人重爲裝潢而收之楊公筆錄向與偕來即附後云甲戌九月廿有九日晨起雨窗識復翁

十月初十取舊藏本校即穴硯齋繕寫本也復翁均在册首

余居城西時惟府東有一書坊所謂敏求堂是也旣而由府以至按察司前直至胥門學士街三十年間書坊之多幾以十數矣元妙觀前向多書坊今亦更盛自余再遷縣橋與觀前甚近故賈人之迹日盈我門矣是册出鑒林居蓋新開鋪子者始以此書來余因其行款甚狹小并閱蘆浦筆記之文

多不全還之既得友人之曾見此書指示其佳處而復收之

語詳前跋中今日又過觀前諸坊無書可覽惟於學山堂見

亡友顧抱沖手閱汪文盛本漢書其中朱墨燦然細審之識

是抱沖筆其所閱書筆不多想未經卒業之本或係生前換

出故流落坊間忽過余眼倍添懷舊之思矣憶余於二十年

前彼此同好有得輒復相示今不見其人并不得見其書而

余之所謂賞奇析疑者又大半換一番人時光之速人事之

變何可勝慨耶抱沖之歿在丁巳年其二子皆髫齡今皆成

人惜蹤跡久疎難如昔年觀書之便也歸來燒燭見案前有

觀前所得之書在記此一段感慨於此時十月初九二更許

復翁

末在冊

賓退錄十卷 校宋鈔本

此書向倩甫里陳生假汝南氏所藏明代刻本影寫照原本增校無一字不改正今康熙六十有一年歲壬寅夏[illegible][illegible][illegible]王接三持宋槧五册來索價十金無力購之留案二日扃戶屏客細加校勘用朱筆塗改宋本內欠七翻未校七翻中必有謬誤之處心殊怏然通二册校過者已無魚魯可稱世間善本矣但宋本十八字計連欠葉共八二百有二翻此本行格不同頗少古意惟一序特於宋本上影寫增入爲可觀也蓮涇後學王聞遠識於孝慈堂之東窗　此校宋本賓退錄出於王蓮涇家余藏之有年矣此書雖有新刻未敢取信續又得我法齋舊鈔本因此已校宋不敢取證此頃鮑綠飲以是

書毛鈔本屬其子歸余中途爲捷足者得之同得者尚有毛鈔周公謹蘋洲漁笛譜沈冠雲臨惠氏父子校閱本邈周書共十番今欲尚價歸余余之力亦同邈遜遂效邈涇故態扃戶屏客細加校閱用朱筆塗改亦竭二日之力而與毛本云宋本對錄則非影寫矣與王晃宋本時有歧異而所云二百有二番及十行十八字皆同惟毛仍失序一番衛中所校序次先後及增損字微異未知同此一刻否也俟再訪之丙寅孟夏蕘翁識均在末卷後

學齋佔畢二卷校宋舊鈔本

余收此叢書堂鈔本學齋佔畢殘本二卷藏諸篋中久矣昔無善本鈔足頃友人顧子千里從揚州歸攜得古書幾種相

質有舊鈔足本取而互勘行款已不同知非同出一源惜渠本缺序并首卷首葉之前半幅賴此補全可爲忻喜翌日往訪周丈香巖云有不全宋刻假歸手校知千里本實從宋刻錄出故行款多合此本每葉少四行行雖同二十字已略異矣因取宋刻校此一卷其二卷已屬鈔補亦就其同異校之未敢信彼是而此非也乙丑八月二十有六日黄丕烈識以各跋均在卷末

復取顧本校多與周本合用墨筆識之鈔本顧周兩本似出一原而周本有不同者皆出後人剜改又與此本合未知此本照周本錄出抑周本反據此本改之古書源流甚是難考聊筆之以志同異此跋在右跋之前

越歲乙酉爲道光五年秋七月二十有六日書友以香巖舊藏此書殘宋刻一

卷舊鈔一卷共二卷裝二冊求售蓋香嚴作古書多分散兒孫有不愛此或并藉此先世寶藏聲名挾冊索重直邀利故肯贈人予亦重是故友物必勉力購之此時聊厭我欲聊盡我情耳安知我之兒孫不猶是耶後之視今之亦猶今之視昔何獨於書而二十年之隔老人雖病猶及重覩故物亦何幸歟附識於此六十三歲老人蕘翁記

論衡三十卷 宋刻本

余聚書四十餘年所見論衡無逾此本蓋此真宋刻元修明又增補殘損版片者故中間每葉行款字形各異至文字之勝於他本者特多其最著者卷首至元七年仲春安陽韓性書兩紙第一卷多七下一葉餘之佳處不可枚舉近始丁校

程榮本知之程本實本通津草堂本通津草堂本乃出此本故差勝於程榮本其最佳者斷推此爲第一本矣通體評閱圈點出東澗翁手跡言里世家其即此老印記乎俟與月霄二兄質之宋廛一翁

麈史三卷 校舊鈔本

此書脫誤獨多幾不可讀當就沈景倩是正辛未初夏癸巳仲春又閱於涔小菴中景倩下世十餘年留心書史者絕無其人牧翁所藏數萬卷辛卯二月四日一炬爲盡景倩昔訴其子變化無遺校讎路絕矣花朝前一日顧菴記 在卷首跋均朱筆

此麈史上中下三卷係舊鈔而義門先生手校者向與傳鈔之碧雲騢羯鼓錄合裝因遭蠹蝕重爲裝池而分此種爲

三冊其二種別裝又非義門校者故分之也暑窗無所消遣時取舊藏古籍零種繙閱一二頓覺心目一清云嘉慶甲子七月二日蕘翁黃丕烈識　是書裝成適周丈香嚴過訪問及是書有無別本可校香嚴云有毛斧季校本在余問之以為此必義門所云毛鈔者是也既從香嚴假歸對勘一過疑義門所云毛鈔未必即此因云毛鈔作某者不盡合耳而斧季卻見此本蓋周本末有斧季跋云從舊鈔三本校一為何元朗所藏一為欽仲陽所藏一為舅氏仲木所藏余本則欽仲陽藏本矣茲復手校異同於上下方不標毛鈔者恐誤義門校也斧季本本與三本異謂是別本原作四卷後照舊鈔校正三本同出於一而斧季以為何本最善惜斧季未及細

注某本作某茲不可辨余謂此本有慶元五年郡守鄱陽洪邁重修一條必是傳錄宋本毛本無此且楷選俱古毛鈔不逮欽仲陽本亦可云善義門所校與毛刻亦不盡合未知又何據矣古書必以刻本爲藍一經校勘即失古來面目雖屬聞人動筆亦有一失如卷中集賢張君房一條微有最五十事本不誤今最校擬謬甚近惠松崖有漢事會最一書正與此同義而反改爲擬豈非不學無術乎抒書以示儆中元前日蕘翁又識　余得見何元朗本香嚴之歿已逾百日惜無從再借毛鈔本一證爲恨乙卯五月二十九日記　余最喜藏書兼購重本取其彼此可互勘也即如此書收是本後又覆至二本一爲張青芝手錄本一爲馬寒中家藏本然皆

在此本後無先是者且是書已經義門校勘非復原書面目即余所校毛斧季本亦不過與義門同時皆非古本也頃書友攜示一舊鈔本行款與義門所校本同其鈔手較舊尚留古書面目因即收之記其梗概於是尚容續校也癸酉中元前一日復翁

城南小讀書堆余故友顧抱沖藏書齋名也抱沖收藏與余同時故兩家書互相商榷而得之抱沖歿在嘉慶之丁巳二十年來欲借觀其遺書而不能得蓋歿其孤皆幼即有季弟在以非其所典守故未之許余幸其有能慎守弗失可敬也近聞稍稍有動搖之意余亦力細求所藏者尚不能自保遑問其他乎後深知典質消售俄空焉從坊間得殘零書帳因屬賈人之與往來者檢取數種以為留存故

交遺物之計但開直甚昂不但世好在先未便較量而勉力爲此斷斷不能多收此麈史斧季所云何元朗本適在檢取中因竭一日力將原鈔與同處悉標於上方云何本者是也何本上方及行間有朱筆校語玆並錄之云校某者是也背斧季所校三本一欽仲陽本已爲余收一何元朗本又爲余見未及收未及見者止仲木本耳書此志幸何元朗本棉紙紅格舊鈔每葉二十行每行二十字首標麈史即接序文序文後題鳳臺子王得臣字彥輔次行低二格標目二行每六類爲一行第三行低三格即標子目後行頂格接正文是爲一卷一卷盡又接標目三行每六類爲一行共十二類爲二行又五類爲一行皆低一格子目正文同前卷式是爲二卷

其三卷則空三格分五類爲一行十五類爲三行又空四格爲子目正文頂格同前通三卷計八十四葉與欽仲陽本迥異後亦無慶元一條未知何元跋本又出何本也卷首格欄上有東海二字陽文葫蘆印格欄下有何元朗三字陰文印校者亦不記姓名似斧季而不定所校皆云疑者亦小心謹愼人也蕘翁各跋均在卷末

夢溪筆談二十六卷補筆談二卷續筆談一卷明刻本

筆談于宋人說部中最爲賅備故世尤珍之然宋刻絕少所見惟元刻小匡子本爲最古此外則皆黑口本爲好本子矣黑口本亦有二一闊板子世以贗宋刻一狹板子此其是也刻經校勘益爲美備余所喜蓄兼收而又恐善本之不可獨

藏也因留閣板子之影鈔者而與書林易此狹板子者俾同人共覩此善本爲元板向亦爲余有此已歸諸他人爰并書之嘉慶丙子蕘翁

珩璜新論一卷 舊鈔本

去冬於坊間見插架有寄賣之書仴檢三四種與易家刻書歲莫識成雨窗無事因取舊藏七檜山房鈔本經立齋相國手校者手校此冊原本載毛汲古珍藏秘本書目此冊出顧秀野藏故與毛本相近云毛目並未載明七檜山房鈔莫雲卿跋但云中有夾籤係徐立齋中堂筆甲申春正月十有八日老蕘記 七檜山房者海虞楊夢羽家書齋名也其藏書所曰萬卷樓人所共知七檜山房則人罕知矣是書後有墨筆題識出莫廷韓雲卿手始猶謂是

雲卿偶得耳頭常熟友人陳子準來觀書于百宋一廛欲訪海虞故家藏本述及是書云五川身後因事被累舉所藏書歸諸莫氏蓋雲卿爲五川之甥故也此一段故實惟海虞人知之予不之知也子準意欲搜羅其邑人舊藏諸書仍歸故土并欲葺諸家藏書原委爲邑中文獻因丐予以原值歸之予老矣向有所見古書錄之輯將所藏者爲正編所見而未藏者爲附編悉載諸家藏書源流而稿屬草創卒以家累故逐漸散逸卽使有膽錄可稽第存其名其詳不可得而考也茲子準矢願如是不可欽邪是書偶並收之而後手校之昔隱隱伏此舉以原本贈人之機緘矣二月二十有七日晨起尙未梳洗臨窗忍寒書老蕘　珩璜新論豈奇書汲古珍藏

至寶如識是立齋相公筆五錢估直待沽諸予取時川翁銀七餅貴賤懸殊一至于此七檜山房萬卷樓楊家書籍莫家收而今合浦珠還日識寶端須彙罔求謂子蕘老蕘戲題案張卿與菲文敏相傳是甥男今又云爲五川之甥未知其的尚當細詢諸子蕘恐予記憶不清也

珩璜新論一卷 舊鈔本

甲戌歲暮在候新交於西畇草堂西畇草堂者陳子仲遵之居也仲遵頗亦嗜古書故所收間有可觀者是編系昔友攜示而未之買因出示余曰此海虞楊五川鈔本也後大除夕書友果以是歸余余檢汲古閣目云中夾籤立齋筆益足爲是書增重矣丁丑四月十有七日雨窗補記復翁

己卯秋見合經堂書目中多夾籤并有校補處與此筆跡同知此果

系立齋書蓋合經堂集立齋著　得此本後復從海甯陳仲魚借一鈔本似不如此故未核其異同而秘笈本曾一記其所羨七條夾入卷中紙腹亦忘其爲何從借補矣卷中有從秘笈校補一條朱書寫於別紙記是仲遵筆事越五六年模黏之至矣昨雨中徧游胥江諸肆略有所遇而此書無意中獲一刻本首有弱侯題詞云萬曆已酉六月得此寫本命侍史錄成校閱一過余取以勘此本殊不相遠此本所增補及校正者往往與刻同即刻本後有校正增補者亦與此鈔合或當日曾合於一處故校補多同惟俗所謂平善亦有所出也趙飛燕傳成帝昏夜平善是也一條刻有而鈔無爲岐異耳已卯八月晦日復翁識　余向藏七檜山房鈔本有文道

集支硎吾與山居曾借本刊行余本後亦轉歸他所此本又後得同系七檜山房所鈔頃檢唐人集部有李義山詩集為楊五川所鈔校者五川手跡止此二本矣庚辰中秋後一日記　去冬復收秀野草堂本與此鈔同無平善一條而詞句亦間有可采遂著其與此異者于上方甲申上元後三日雨窗老蕘校訖記

春渚紀聞十卷 校宋本

春渚紀聞校宋本在郡中楊氏係毛斧季手校津逮本余經借校一本旋為錢唐何夢華易去續又收得一舊鈔本校舊吳君復臨毛校自以為盡美矣頃又借得一藍格鈔本較勝於余藏為手較其異讐之至再因記至此本之善伺容詳述

癸酉七月二十六日燈下復翁識在末卷後　此本紅筆口校藍格鈔本雖誤字亦盡校出存其面目也藍格鈔本向藏郡中某家售諸書賈書賈轉售諸埶經堂張氏一日過訪張君訒菴欲向余借是書舊鈔本吳枚菴校宋者余問故以新得藍格鈔本對急就觀之鈔較舊於余所藏者遂假歸校勘頗有佳處蓋行款雖非宋本而與宋本時有合者此可信也癸志原委於卷首云復翁在卷首　師儉堂楊氏藏有毛斧季跋校宋本春渚紀聞余借校一過其書後爲錢唐友人何夢華取去後又得一舊鈔本所脫與毛本同而行款殊與校宋合余弟手補目錄未經校勘也茲因得借藍格舊鈔本校此本殺取楊本再校始知舊鈔與宋刻不甚遠也凡毛校皆用黃筆

毛校亦有朱黃二筆之異復於本處書之復翁校畢識　余校藍格本訖復取毛斧季校朱本覆校郎付裝池謂可了事矣適又借得周香嚴書屋藏紅格本略校一過是書舊藏朱象玄曹秋岳兩家亦古本然係鈔本且校者未著所自不敢輕信故未循行細校但取與藍格本毛校本及此刻有異同者校之以見字句之是者當知何去何從耳蓋毛校究係宋本佳者固當據以見各本之非謬者亦當存以見各本之是悉出後人校勘故余不憚再三覆校也癸酉九月十七下午校紅格本畢并識復翁　吳枚菴手校舊鈔本西畇草堂陳氏於甲戌十二月歸去案頭止此一本矣復翁記以上各跋均在末卷後

嘉慶丁丑仲秋坊友以浦城祝氏留香室所刻書數種

示余其中有何博士備論及何遠春渚記聞余始初但見備論取對舊藏鈔本都合知前所刻非泛然者後因索觀春渚紀聞其後載有拙跋知此刻即據余校本而余之校本蓋借爲錢唐友人何夢華攜去故也末有祖之望跋謂旣刻備論又刻紀聞俾何氏喬梓著述並傳此眞盛德事也因記於此復翁在卷首

余於春渚紀聞讐校至再至三可謂豪髮無遺憾矣閱省且據余校本入刻自謂余不負古書書亦不負余也戊寅初冬又獲有明人影宋鈔本取校毛校時有佳處且可據以證各本之不同而歸於一矣雖訛謬不無大約影鈔時失之或宋本誤也并記復翁在末卷後

御掃編三卷 校宋本

徐度卻掃編三卷讀書敏求記云是冊原書爲王伯穀家藏宋刻後歸牧翁亦付之絳雲一燼中矣存此摹本猶有中郎虎賁之想據遵王所云渠所藏影宋本矣今余閱平湖錢君夢廬新得宋本急作書往借之果宋刻本爲書棚本不知與絳雲原本同乎異乎取校毛刻多所是正者首有序文一篇毛所無也影寫補之錢本爲歷來藏書家珍貴玉蘭堂竹塢二印文氏也乾學徐健菴二印傳是樓也季振宜藏書季振宜字詵兮號滄葦二印延令季氏也宋筠蘭揮三晉提刑三印商邱宋氏也此皆可知者也又有硯田農一印眉脆眉即縮字見說文脆即莊字見說文道光二年仲春日壽鳳識一印碧山草堂一印七十二峯深處一印蒔學史氏復隱書印一印碧沁一印舊學圖書一印

宋本一印不知其誰氏矣已上皆鈐於卷中者別有副葉三紙一在卷中二在卷下首尾紙色古質似是元朝紙每葉而居中鈐印三方一曰徐氏家藏一曰大司馬之章一曰子孫寶之審是元朝人印印文古質斕斒可愛真古書也是書出杭賈適錢唐何夢華見之云五六年前在杭某故家見之惜其時物主不求售故未得夢廬以番餅三十枚得於歲莫云校畢復翁記　余校宋刻後別取古穴硯齋繕寫本證之知彼繕寫多同宋刻特行款殊耳然有宋刻如此而繕寫異者特標之卷中顯舉是也復翁　余居在縣橋蓋臨頓路之東也仲魚來自西而東舊學前乃其所經過者余所居非舊學前也舊學基址爲長洲縣舊治此縣東橋之得名以此而縣

橋又以爲里名也吳人呼縣橋巷爲懸橋巷余遷此始正之
乙亥夏五記　述古何人舊姓錢向時書籍侔吳煙虎賁猶
作中郎想摹本猶傳御掃編小劫樓頭起絳雲六丁取去世
無聞浙中別有儲藏富三卷居然是秘文懷人異地各開名
一紙書馳兩日程忽爾夜航來遠道開函古鼗使人驚附留
竹塢玉蘭堂御在文家不是王七十二峯深處好幾家流轉
感滄桑君家書籍憶臨安多少奇文是宋刊十卷茅亭客話
本攜來雙璧好同看汲古雕來穴研鈔弁言一葉並折拋影
撫補闕珍如寶不獨奇疑取互交　此詩六絕句爲借校錢
氏宋刻御掃編而作其實未題於宋本後也既而夢廬知有
是詩遂寄素箋索書遂書此寄示而余校本亦未附錄入故

仲魚借校時亦不知有此段情話也長夏無聊出舊藁書此暇日當與仲魚質證云乙亥六月四日復翁在卷首　乙亥三月仲魚還是書偶談及夢廬此書近欲與峽石蔣夢華各以所愛物相易將成交矣惜余得信之遲而不及先與之一商也六月四日復翁記　仲魚於丁丑二月中辭世先得諸傳聞後吳蘇閣札來始知凶耗之的待訃不至擬往弔未果案頭所借之書猶未還也二十年好友一旦幽明睽隔傷也如何偶檢是書爲綴數語以寄慨云爾夏五復翁　道光三年癸未歲初八日偶憩學士街書坊知夢廬書籍亦散逸所有宋刻卻掃編已歸富家馬氏不復有相易之日矣越十有八日沈小宛借此還余因記蕘夫　嘉慶十九年重九日至吳

門訪黃主政復翁於舊學前復翁以其手校郤埽編見示蓋從平湖錢夢廬所得宋刊本對校於毛刻者復以蔣藏穴硯齋寫本重勘讀其跋尾具見用意之勤余欣賞久之借歸紫微講舍適案頭有張氏照曠閣刻本遂取而臨校一過其自序一篇張刻郤不知據何本所錄張刻且多一跋係嘉泰壬戌邵康作而毛刻及錢氏宋本穴硯齋舊鈔皆無之可見藏書不嫌重複也壬戌爲嘉泰二年上距紹興初徐度作此書已七十餘年大約邵跋在尹家書籍刊行之後耳攷渭南文集跋郤埽編此書之作敦立猶少年故大抵無紹興以後事湻熙己酉十一月書於儀曹直廬按是跋先於嘉泰壬戌計十二年稱其字爲敦立而邵跋則稱仲立殆避光廟諱而改

敦作仲歟邵跋中疑尙有誤字今稱錄於毛刻本俟更與復翁審定之重九後十日海甯陳鱣書於向山閣均在卷末

愧郯錄十五卷宋刻本

此宋刻愧郯錄八冊計十五卷雖其閒鈔者七十五行空白者十葉然以意揣之鈔者必非無據空白者亦是闕疑仍不失爲古書之舊頃從書友處寄來易白金一斤而去余取知不足齋刻本相勘行欵正同空白亦合當是此刻所翻則此誠祖本矣卷中有楊夢羽圖章知爲吳郡故物今復得丐玉之還不亦快哉嘉慶已未冬十月旣望書於紅椒山館蕘圃黃丕烈

潮溪先生捫虱新話十五卷明刊本

此捫虱新話三本余得諸書友處取其尙是明代舊刻因收之隨取津逮中本略爲對勘亦覺此刻居前稍勝毛本而潮溪先生小傳惟此猶存洵善本也余考敏求記所載云有二本其一是影宋本標題云朝溪先生捫虱新話釐爲十五卷今檢此標題獨多朝溪先生四字而毛刻猶無殆自宋本翻雕者乎嘉慶二年歲在丁巳秋日書於讀未見書齋黃丕烈

述古所藏向有二本一是宋鈔本不分卷帙末有羅源陳善予兼跋云丙寅歲余由海道將抵行在所云戊辰秋余觀書濂溪坊蔣氏見所謂宋鈔者果與述古所藏合而予兼之跋較敏求記所載爲詳此書余友秋塘張君爲余借出因得見之遂臨其校于此冊上陳跋及所多二則用別紙錄之附

考焉本書甚古雅宋鈔之說茲所校者皆秋塘筆余未及親較也秋塘近始檢還因記庚午夏五月十九坐雨書復翁

此宋鈔本蔣韻濤故後已經散失然巧爲余友蔣懷堂所收一蔣失而一蔣得倘容借閱仍可手自讐校一過秋塘已于昨歲化去後韻濤歿焉而余年較兩君尚小幸而獨留藏書之家識古之友亦漸少矣丁丑夏張訒菴借校因其還書而書此復翁　後從訒菴借其手校宋鈔本覆勘一過其書一百則通作一卷不分類無子目訒菴一一跋出因照臨于此丁丑秋白露前四日記復翁

霏雪錄二卷 校舊鈔本

霏雪錄明人說部之佳者余藏儲中久矣浙中梁眉子曾一

借之是傳錄其副抑藉爲校讐之用皆不得而知也頃試飲堂殘零之書歸於坊友中有刻本遂取校其異板本反有脫落處皆歲久板壞故玆鈔本御有之想此鈔所據本尚非板子既壞後所印本也然既有後序似當初原有刻本已失玆刻及所鈔皆非初刻本而重梓本矣刻本多成化時明謚玄治時張文昭兩跋命孫兒影寫足之時壬子中秋三日寫成越日晨起書蕘夫在卷末

洞天清錄一卷校舊鈔本

吳丈枚菴多藏秘本大抵皆手鈔手校者久客楚中備藏書籍寄貯親友所者半皆散逸而行篋中尚留一二歸家從渠借鈔非一矣洞天清錄集余去歲借歸苦無他本可校纔從

坊間覓有胡氏叢書本又以其本不全未即動手甲戌除檢還之忽於坊間得一舊鈔見有洞天清錄字樣急收之昔吳本已還無從對勘越乙亥正月四日復向枚菴借歸竭一日力遂手校之舊鈔本序次紊亂并脫古琴辨一門復命鈔胥照胡本影寫足之以俟續校是冊不盡爲洞天清錄集而有他書附後并雜厠其中俟校畢重裝而以他書附焉存其來歷也乙亥新正五日復翁記是日陳抱安爲余鐫一陽更生印適來即以鈐於是跋之後印文取一陽更生者蓋仍更號復翁之意其得見復翁說茲不復贅在卷首

意林五卷校本

嘉慶丙子二月依道藏本校補脫譌訒菴　道光紀元辛巳

冬孟士禮居重向讀異齋借此校本傳錄一部蓋道藏本已歸藝芸矣錄畢適坊友以聚珍本來頗與道藏近特稍有歧異耳想經參酌未必悉據道藏矣復見心翁識

續談助五卷 影宋本

續談助五卷宋刻本爲故友秀水令江陰徐君子寅家藏子寅歿後其家人售於桑汝立氏汝立迺余門人汝楳之弟青年癖古儲書甚富亦友於余口假而手錄閱三踰月始訖事惜乎斷簡缺文未敢謬補藏之茶夢閣以俟善本云嘉靖丁戌之秋八月二日皇山人姚咨識時年六十有八　此續談助二本爲茶夢齋主人手鈔本真奇書也卷首有虞山錢曾遵王藏書印而敏求記未載想亦甚秘之耳張君子和出此

相示可謂不敢自秘矣皇山人手鈔書近始得一貴耳錄續又得一手跋之稽神錄其筆跡皆與此同可稱三絕矣一歲之中而所見獨夥余與姚君翰墨因緣抑何深耶卷二目餘紙有一小印其文云顏氏家訓借人典籍皆須愛護先有缺壞就為補治此亦士大夫百行之一也皇山人遊余所藏本皆無之此文不可不著之者故并志之庚申冬季蕘圃丕烈

太平御覽三百六十卷 殘宋本

太平御覽為類書淵藪近時講實學者尤重之余於數年前曾蓄三四部非活字即宋字本最後得一舊鈔本十三行為半葉者校諸本為佳然以未見宋刻為憾聞郡城香巖書屋周君錫瓚家有宋刻殘本遂因友人獲交周君并得請觀其

書周君亦知余嗜古之深也許以是書借校且相約勿為外
人道但余之校倩友人任其事竟漏言同學中有是欲轉借
於余余不之允爰託人往假於周亦未之允復藉聲勢以挾
制之周頗憾余而人更以是憾周幾年之間借書者踵相接
周於是書亦轉愛而為惡矣歲甲子冬議直二百四十金以
余所藏他宋刻書抵其半酬介者以十金此書遂歸余余得
後借校者仍來余惜書癖特甚朋好多知之自歸我家竟未
出戶去冬始付裝潢半年乃就工費又數十金凡破損及斷
爛處悉以宋紙補之可謂好事之至存卷數目別紙疏於前
取易覽也是書出郡中朱丈文游家朱與惠徵君棟為莫逆
交惠所著述大半取材是書故有定宇借觀圖記筭卷端又

淵閣印一方知是書爲明時內府所藏不知何時散佚𠂢存三分之一有强然卽此殘帙已足珍奇昔宋太宗日覽三卷今存卷可備學者一日一卷之讀書有云朞三百有六旬有六日蓋天三百六十五度此書之存於天壤間者幾幾乎近之豈不異哉時嘉慶丙寅芒種後九日黃丕烈識

小字錄不分卷　明活字本

余向藏古賢小字錄係昭文邵脹儒贈余者云以青蚨三星得之書攤者陳思纂次一行後多崑山後學吳大有較刋一行此冊無之始猶疑其板刻有異細審之皆活字板而前所得者爲後印玆所得者爲初印也何以明之葢此板後歸吳氏故增入一行其改易原書一行以姓劉二字移宋高祖武

帝下而去氏字又去小注宋本紀三字以遷就之其痕跡顯
然茲冊古色古香初入眼疑為舊刻故書友欲以充宋元板
余亦因其古而出番餅二枚易之重付裝潢可謂好事矣辛
未十月二十有五日復翁記　蕘圃　即以所得故為小字
故校本　師利　總適出總校忽　鎮惡　車騎沖沒陣沒校陷　豹奴
恆逾不悅恆校桓　崖　遂不得佳者遂校圖去　曰德之休明曰上校增崖
斑獸　常日早晚日上校增覩　此入此校比　處其不法法校去　已上
係舊藏本紅筆校正之字文理差順附錄備考彼尾首皆以
古賢小字錄標題此但曰小字錄必修本增加也復翁又記
此葉係小字錄中覆背裝時檢出附此書以存蕘翁記均在

開元天寶遺事二卷 銅活字本

此冊爲虞山錢兄楚珩見贈 黃筆無欵在卷末 古書自宋元板刻而外其最可信者莫如銅板活字蓋所據皆舊本刻亦在先也諸書中有會通館蘭雪堂錫山安氏館等名目皆活字本也此建業張氏本僅見是書余收之與西京雜記並儲漢唐遺迹略具一二矣蕘夫 在卷末

此書舊藏周丈香嚴書屋中余於嘉慶壬申歲借校一過所校者爲埭川顧氏家塾梓行本彼此互有得失惟是覆嚴州本故重視之卷中向有舊校之字大約據顧本如上卷二葉三行第六字敉原作守後七行第五字便原作須九葉八行第三格第一字饞原作乾後七行第二字法原作鐵余借校時尚然不知香嚴身後後人

重裝竟將舊校之字攙入殊失活字真面目余得此後出校
本證之悉知其妄猶幸余見真本在前可據舊校一一標明
也其餘增補鉤乙未經改易存之以見校者手筆差爲可喜
憶己卯春香嚴作古遺書分散其目頗流轉於坊間獨此書
不著錄或疑其家園守或已屬他人竟於無意中遇之雖重
直不惜矣辛巳三月蕘夫　此書估人傳示周氏所開目錄
注云某人題籤某家藏弆皆自有迹者言之也最後標目一
行下有雌黄楷字二行余審睇之知係義門手書倘泚之儼
而賓之想亦以爲是也又記　宋刻新定續志詩籍門有云
開元天寶遺事知此從刊之桐江學宮本出也　四月朔往
訪香嚴季子於水月亭晤言及此乃知重裝攙入係其仲兄

所爲若謝菴猶不致若是之妄謝菴出所著羣書纇述相質萃元明以來人著述爲目錄之學者以續貴與經籍考子晉之有斧季相去當不遠也蕘夫又記均在卷末

開元天寶遺事二卷明刻本

開元天寶遺事上下顧氏文房小說本也書僅明刻耳在汲古毛氏時已珍之宜此時視爲罕秘矣初書友以是書及皇甫淳輯本支遁集示余索直甚昂爲有諸名家圖記也余許以家刻書直千錢者易之未果攜之去明日往詢云需三併金後日親訪之其支集爲他人以千錢易去矣遂特此冊歸稍慰求古之心蓋毛氏舊物余本留心而陽山顧氏刻元慶者在吳中爲藏書前輩非特善藏而又善刻其標題顧氏文

房小說者皆取古書刊行知急所先務矣此開元天寶遺事雖未知所從出之本云何然借西賓陸拙生藏歷代小史本證之彼已脫落幾條是此本爲善聞周丈香嚴有元刊本當假勘之唐朝小說尚有太真外傳梅妃傳高力士傳皆刊入顧氏文房小說向藏梅妃傳亦顧本太真外傳別一鈔本高力士傳竟無此書安得盡有顧刻之四十種耶以明刻而罕祕如是宜毛氏之珍藏于前而余亦寶愛于後也壬申夏五月二十有五日燒燭書復翁　六月上旬假得周丈藏本乃活字本也卷上次行云建業張氏銅板印行是可證矣卷下有紹定戊子刊之桐江學宮山陰陸子遹書當必從宋本出適檢新定續志書籍門有云開元天寶遺事從宋本出無疑

取勘顧本互有短長書經翻刻不無少誤耳復翁又識　道光辛巳三月重取活本覆校用墨筆記其异字蕘夫　香嚴于今春作古遺書屬諸郎有不喜此者即轉徙之向爲余所見或借校者偶得之一二焉此書傳觀之目無之大約自留或已歸他人矣活本有宋人跋語必出舊刻惜無從訪問耳

開元天寶遺事二卷　舊鈔本

此活字本也宋有紹定戊子刊之桐江學宫山陰陸子遹書必從宋本出矣適檢新定續志書籍門有此書知即紹定刊本也古書原委悉藉他書疏通證明之有如是者余借校此於香嚴主人還書之日聊志之以質諸同好古書者壬申夏六月望前一日復翁丕烈識

南部新書十卷 明刊本

南部新書舊鈔本傳錄甚多大都出於洪武時清隱老人所跋本然十卷中刪削過半即有補遺亦未之備近從白堤錢聽默借錄一本較摘本頗備然脫落訛謬正復不少猶有待於他本之校勘焉余每以不得刻本爲憾去冬有書友攜一本來因世間此刻甚少疑爲宋本故索直頗昂余亦重其希有以青蚨二千錢易之惜首缺甲乙二卷在乾隆辛酉時已不能鈔補則刻本之希有益可知矣今春往晤周香嚴詢及是書云有刻本悉假歸倩友陳敬明兒影鈔以成完書周本係虞山錢曾遵王藏書故卷首有遵王手錄錢明逸序卷中多校改之字又爲何心友所藏而孟公復勘者館陶顧澗薲

云義門所校實勝於也是翁擬將校語錄出余曰義門亦以不得宋刻名鈔是正脫誤爲歉則所校當有未盡可據者何不存此完好刻本以復舊觀耶世無宋刻則此刻居然最先之本即有名鈔本未免轉相傳錄意爲增損潤蘋讀唐人亦實尙有古奧不可解者矧其爲周秦時書余之不敢錄入校語者正恐妄人強作解事爾爰志之以告後之不得善本而輕爲校改者云嘉慶二年歲在丁巳夏五月二十四日黃丕烈識

周薌巖所藏也是翁何義門兩家校本此書鈔本類經不熟唐事人改竄　陳王友元庭堅 戊 所謂王府官次一人載新舊唐志而鈔本竟削去友字其他錯誤每如此惟此刻本最爲近之義門所改頗有未妥者如代其精 卅五行上

等刻本不誤也其駁正也是翁所校之誤多是然如改鄭康成禮記大問曰聘爲待問王一房光庭乃新唐書宰相世系表所謂房非姓也去一字庚未經舉出者尚夥益徵雌黃不容輕下矣蕘圃有殘本缺甲乙二卷借此於周君薌嚴鈔完之而不錄兩家校語有以哉大清嘉慶丁巳六月八日元和顧廣圻讀一過并記時在士禮居之西齋

澠水燕談錄九卷 鈔校本

此亦九卷本也錢唐何君夢華假余余得讀之乾隆甲寅曾得舊鈔本每葉十八行行十八字似從宋本錄出今得此對勘方知各有佳處余本出柳大中鈔此本出貢大章鈔皆明時愛書之人柳前于貢故略勝且余本係柳所鈔而此又傳

錢貢鈔本也書必對勘乃知何本之佳佳處又不致有遺漏于此益信云蕘翁

湘山野錄三卷 宋刻本

湘山野錄曾刻入毛氏津逮秘書中外此未見有善本也近從華陽橋顧聽玉家得此宋刻元人補鈔本藏經紙面裝潢古雅洵爲未見之書略取津逮本相校知毛刻尚多訛脫想當日付梓未及見此耳繼於混堂巷顧五癡家見有毛斧季手校本卽在津逮本上實見過此本取對至卷中時○叟元獻爲翰林學士一行前竟脫落備者惟陳康肅公堯咨可爲陳方以詞職進用十八字初亦不解其故反覆展玩乃知此十八字鈔時脫落後復添寫於旁斧季校時猶及見此而後

來裝潢穿線過進遂滅此一行向非別見校本何從指其脫
落耶爰重裝之使倒折向內覽之益為醒目云嘉慶丁巳冬
十月初五書於士禮居蕘圃黃丕烈　戊午年五癡子南雅
復以斧季校本歸余今後可稱雙璧之合矣蕘圃又記

湘山野錄三卷舊鈔本

湘山野錄余家有宋刻元人補鈔本又有毛斧季校宋本實
同出一源而毛校失宋刻元鈔之真但云校宋非原書之舊
矣外間傳本除毛氏津逮本外鮮有他本此冊近從坊友易
得始欲手校宋刻元鈔面目于其上後檢藏本證之知是本
非出毛刻與宋刻元鈔本時合時不合必別有據依未敢輕
改且錄之下卷自潘逍遙閬有詩名下□□□□□□留

此爲别本之證壬申二月丕烈識

揮塵前錄四卷後錄六卷三錄三卷餘話二卷 校宋本

壬戌秋七月借試飲堂殘宋本校此前錄四卷蕘翁丕烈

宋本書籍難得得宋本而又殘缺不全以校時刻卒難完善

豈不可恨即如此書前錄三錄俱得全卷後錄僅有一卷前

三錄皆有二本而卒未完善安得全爲之校勘耶乙丑秋又

六月十六蕘翁記　乙丑秋又六月續以繁露堂藏宋本補

校 在前錄末卷後

河南邵氏聞見錄十二卷 校舊鈔本

嘉靖十三年夏日對宋本校勘一過前本與中間一冊在予

家四十年始得轃完可見奇書則不易遇也保之保之野竹

居士識記　余向年初欲購書時因交白隄錢聽默聞有元人鈔本邵氏聞見錄在其肆中未及買并未及見也後知售於他所心甚念之然無可蹤跡矣頃檢五硯樓遺書見有錢手校者因傳錄之其校在毛刻上間有此鈔本與校本同者始知此鈔之善又有與校本異而勝於刻本者當存此鈔之舊余校時雖照錢校鉤抹然錢校未知能悉存元鈔面目與否且此鈔已有與元鈔合者可知必有所據未敢悉遵錢校爲定本也惟是所增幾條及字句有添補處似錢校爲勝則此書有野竹居士云對宋本校勘一過者不知又何故脫誤矣敏求記有陸其清有宋人鈔本云云在精鈔本上安能一旦過之一證斯鈔也乎壬申十月十二日是日交冬弟一癸

信復翁（以上兩跋均在末卷後）　錢聽默手校本余臨校後即歸請齋司空巷張訒菴處蓋五硯樓不能蓄此也茲鈔本有嘉靖時野竹居士跋吳中杉瀆橋嘉靖時有沈與文頗蓄書其刊刻詩外傳有野竹齋字樣不知野竹居士即沈與文否嘉慶癸酉正月二十有八日早後知非子識（在卷首）　道光二年又三月十一日欽韓重校字改正者以方別之上格小注皆部見也（在第十卷末）　道光二年又三月立夏前三日沈欽韓重校（在末卷後）

河南邵氏聞見後錄三十卷（校舊鈔本）

宋人說部雖有刻本必取其鈔本藏之恐時刻非出自善本故棄刻取鈔也鈔本又必求其最善者故一本不已又置副

本也此邵氏聞見後錄鈔本甚精忘其爲誰家物卷中有職
思居齋記名之爲職思居本云藏篋中矣久無別本可勘頃
五柳主人以曹秋岳家藏本見示鈔手甚舊而取對此本卻
多訛謬脫落似但據舊鈔卽以此本爲乙未必全是也因參
校一過而著其梗概於此甲戌秋九月三十日雨窗復翁書
於陶陶室　　續借張訒菴藏津逮本手校一過雖明知曹本
之誤亦一一校入存其眞也因思案頭無別本可校遂仍以
異處校於此內有灼然可見其誤者不復校於此本上而疑
似之間亦間存之至於脫誤彼此互有當並參之若彼勝於
此者確有幾條固非曹本無以糾津逮之謬也十月初九日
錄曹本異處皆從手校津逮本上寫之尚未從曹本逐字細

校顧以異日畢之復翁又記　道光二年閏三月立夏前三日𢗊欽韓校誤均在末卷

聞見後錄十五卷校鈔本

日來心緒忙亂偶有暇卽校書自娛然必得小種一校輒了卽復及他種無暇則棄去非以爲樂也聊藉此破寂耳客有攜曹秋岳家藏舊鈔邵氏聞見後錄示余者余取向收職思居精鈔本勘之時得佳處然中亦多譌謬脫落未敢塗抹職思居本案頭又無別本在適張君訒菴過訪云有津逮本在卽假之歸屬校異處于上遂輟二三日工爲之手校一過昔本鈔手比職思居本爲舊故多可信惟鈔手不一或已有原鈔補鈔之異而字形相近致譌或本字寫誤卽改于誤字下

其初寫誤字又未經抹去往往有不成文理者此時手校皆仍其誤恐有意所未經想到處反以誤字故失校殊非慎重古書之道故累篇滿幅反有不成文理者外人視之不且笑改是處爲不是耶訒菴不如是故仍用余校書之法校之校畢記時甲戌十月七日雨窗復翁識在卷末

前卷及此卷所載洛陽名園記與毛刻洛陽名園記有張德和序者迥與此邵氏所引本勝也此記亦刻在津逮中想又一惡本耳獨怪陽山顧氏文房本有邵博跋者卻非聞見後錄本反與專刻同何耶復翁又記

書舊續聞十卷舊鈔本

凡書有藏至數十年而不得一別本參互考訂者遂僅置之

而已余始獲此本於滋蘭堂朱氏幾二十餘年苦無善本可校頃新知吳枚菴自楚中歸從渠借善本書遂出四種示余一爲吳越備史一爲文房四譜一爲脊舊續聞一爲近事會元備史五硯樓有鈔本在余案頭四譜與續聞舊有之遂次第手校之備史五硯本已善四譜續聞兩種勝舊藏多矣然續聞近刻於知不足齋亦借吳本助校故尚可緩若四譜世旣鮮傳而吳校尤勝竟非吳本則余本猶未盡善也會元絕不見其書託友人手錄近日校讐之樂見聞之廣皆我新知所賜矣癸酉二月初八日復翁記　癸酉二月借吳枚菴本校吳本出余仲林林本此本出朱敬輿爲仲林門人其本同出一原也枚菴于余本重閱改正用紅筆又別用汪西亭立名

鈔本校定用雌黃筆故多是正今借以錄校語竭一二日而畢近鮑丈刊入知不足齋謂亦見校菴本未知有異同否也復翁　乙亥初夏有姪壻施棣齋之業師某介棣齋以舊書一單示余多不全者惟老學菴筆記齊舊續聞二種獨全詢其價曰無之須還問其可售與否久而未得覆老學菴筆記向有臨毛斧季校本取勘之多同蓋照宋鈔本也齊舊續聞亦佳與汪本爲近此朱本殊不遠因手校一過鈔本字跡不工驗其風氣當在康雍間分二卷未識何據此時校勘以墨筆識之稱之曰兩卷本云一至四爲上五至十爲下復翁

青鎖高議前集十卷後集十卷別集七卷　校鈔本

此前集鈔胥至今春始完適養痾內室西廂手校其誤內有

原本誤而鈔胥已據文義改正輒用朱筆識于旁以存其舊
甲戌閏月復翁　是書後集先鈔成因手校一過中多空白
或係原來缺文或係剜去有字處或係塗壟難辨處聊存此
梗概已耳癸酉除夕前二日校訖復翁記　說部舊本難得
即如青鎖高議世鮮傳者客歲元妙觀前冷攤獲此藍格綿
紙舊鈔本卷尾有正德年間鈔錄字且爲松崖惠先生藏本
惜已歸友人處遂借歸分手錄之此別集乃又一人鈔也復
翁　甲戌孟夏友人收得青鎖高議下冊乃後集十卷完具
者先以書名告余余曰爲何時鈔本友人云楷墨古拙是爲
前明朝鈔因遺足取之手校于臨寫張訒菴本上實有勝是
者且疑張藏鈔本亦出是前明朝鈔特傳時又多一番脫誤

校改耳書以最先者爲佳信然復翁　所收舊鈔本覆校至再可云精審向有朱墨兩筆校字兹悉標記其不標記者皆舊鈔本字而非由校改也朱墨校殊不足信兹就其文理優者標記之俟讀者領會之斯可耳原本多方格闕疑字參文義似無關不知所據云何古書無舊刻但從鈔本作證究未可臆定也此本雖止後集一種然所獲良多不僅在補闕數條也不經見之書見非一本殊自幸耳四月廿有四日復翁覆校記

歸潛志十四卷 校舊鈔本

此鈔本歸潛志忘其所由來已𢗼置之久矣會有坊友攜示張青芝手鈔八卷本遂校勘一過復因張本未全又從坊間

借得十四卷本鈔本耕校之始恐此本多訛舛又有錯入他書凡書鈔本固未可信苟非他本參校又何從知其誤耶且書必備諸本凡一本卽有一本佳處卽如此固多訛舛矣而亦有一二處爲他本所不及故購者必置重沓之本也復翁

余旣手校歸潛志於張校舊鈔二本合者姑以圖識之而斷之曰是曰誤取三占从二之意也然於金源事未諳所言皆妄耳丁丑夏五浙江湖州之南潯人施北研先生來余家小住五日與談金源事如瓶瀉水無一留停蓋北研以老諸生不利舉業積數十年精力究心於金源一代事迹故能如是也所著有金史詳校元遺山詩文箋金源雜興等書余見其後二種茲屬校此下方某作某者是也　北研自有跋在

終卷而附記北研著述於此者亦見一鄉一邑間不乏樸學之士特世無知之者耳即有知之者而著述不能使之行是誰之過歟爲之慨然以上各跋均在卷首　癸酉仲冬二十有四日於經義齋書坊見有張青芝手錄劉祁歸潛志八卷本取歸與舊藏本對似較勝惜無後六卷因憶是坊架上向有鈔本歸潛志全者在越日復往取之先校此六卷實優於向所藏者遂竭一日半夜力校畢此當留此全本矣適吞生吳大來訪余云是青芝所鈔渠欲轉購之明日當取張本校前八卷也十一月二十七日燒燭校畢時二更餘矣復翁在第二冊卷九前

丁丑夏六月過復翁家相知十餘年始識面也翁以余喜說金源事因出此舊鈔原校與鮑刻略同惟歸潛堂記之銅壺

此作銅臺向闕鮑本壺字不解會擬改作棍字今見此臺字乃知舊本之足貴至太宗神射之爲太祖神功李純甫卒於元光末王仲見爲王廣道猶子頁由神川譏記不必校先生因屬綴言不揣鄙拙書此北研謹識

山居新話東園友聞不分卷（舊鈔本）

壬申春三月復翁手校元刻一過（在冊首）

乾隆丙午五月買得此本閱月借松陵楊慧樓進士藏本校對補錄前後序文并卷尾脫葉可稱完本矣慧樓湫於功名鈔撮元人說部甚多又集前賢翰墨爲昭代叢書續編振奇好古近日鮮有其人矣并書於此亦樂吾道之不孤云澂士記（右山居新話卷末）

楊瑀山居新話四卷夏頤東園友聞二卷錢少詹補元史藝文

志曾收之頃從坊間買得此二種是合裝者皆舊鈔然俱無卷數案其文義非不全者當是傳本之異至楊瑀書　四庫書亦收之夏頤書則未有也山居新話錢作新語誤矣蕘翁識（在卷末）

遂昌山人雜錄不分卷（校舊鈔本）

此鈔本遂昌山人雜錄未知鈔自誰氏其格邊但云歲丙子鈔畢亦未詳其何朝之丙子也近得一崇禎七年六月四明范廷芝異生甫校本出此校勘頗爲是正間有此善於彼者當參考之蕘翁

遂昌山人雜錄不分卷（校明鈔本）

崇禎七年六月四明范廷芝異生甫校（以下各跋均在卷末）　商氏所

刻訛舛不復可讀此粗愈爾　遂昌山人雜錄余所藏舊鈔本十八行二十七字字體較此略整齊亦係黑格格邊有歲丙子鈔畢五字在最後一葉然未詳其鈔自誰氏即歲丙子亦不知其何朝也頃揚州書友攜此冊來不第爲四明范氏所鈔可爲珍寶且係義門先生閱本尤足貴重因急收之復取余舊藏本相勘大段此本爲勝然有一二訛舛亦足互爲校正不揣惡劣用筆墨勘之舊藏本審是明代所鈔所云歲丙子若在崇禎朝當是九年較此鈔又後也爰並藏以此爲甲而彼爲乙云嘉慶歲在乙丑閏六月三日蕘翁黃丕烈識

青樓集不分卷校鈔本

嘉慶已巳中秋十有三日友人招飲于山塘便道過訪陳仲

魚見案頭有鈔本青樓集遂攜歸屬內姪丁竹浯傳錄以備閒居流覽云是日席上侑酒者有張氏素芳一時色藝冠絕流輩并記　十月初旬臥病樓居偶起坐檢樓所貯書尋得向藏舊鈔本因手校一過多所異想有兩本不得據彼改此亦不得據此改彼各存之可也復翁記

鄭桐菴筆記不分卷鈔本　按桐菴名敷教國初人

鄭桐菴筆記　此書已遭剜損卷中空白處皆是也書名亦削去從部葉得之復翁均在卷首　吾郡有鄭桐菴昔賢之著名者也向嘗得其手鈔佛氏書幾種業輟贈余同年蔣賓嵎篋中無桐菴筆墨在矣壬戌歲杪再徙居東城之縣橋偶與韓丈旭亭談及知桐菴系里中人心甚悔前此之輕棄矣續收

得宋槧續幽怪錄上有桐菴姓字章急收之與韓丈作詩紀事又從伊裔索得筆墨一紙無附麗未暇裝潢頃賈人自嘐城歸購得桐菴雜著詩古文詞并紀年紀遇等共四冊竊喜桐菴事跡略可考見適海甯陳君仲魚處亦有桐菴筆記一卷遂借鈔此桐菴人品學問府志略具而其遺文逸事散見他處茲何幸而次第捜羅畢集我室乎遷居縣橋事載先生紀年中在崇禎五年壬申先生三十七歲相傳所居爲秋水軒遺址無可考顧瞻舊里繙閱遺編惟有益深景仰焉耳已巳仲冬二十有八日後學黃丕烈識在卷末

穆天子傳六卷校本

嘉慶乙丑余初見九行二十二字本信爲佳本遂徧借諸家

藏本手校於此其最舊者爲叢書堂鈔本然注多刪節故此所校以舊鈔本爲校餘不過備查核也蕘翁在卷首

丙寅五月朔書友以范刻穆天子傳求售每半葉九行行十八字每卷次行標晉郭璞注明范欽訂似前所見范本猶翻刻也字大悅目印本清爽惜前人讀過朱墨燦然於闕文口字皆有案語存疑標於上方竊思此書在昔易校定時已病其殘缺郭璞作注間於注中存疑後人安能以意補闕耶通體句讀頗便觀覽因悉臨之其異同處亦用朱筆標注焉在卷首序後

因續見范刻本用朱筆校之復以九行二十二字覆勘悉注九行本間有用墨圖者亦六行本也丙寅五月三日記在卷首

九行二十二字本校本文與此刻同疑此卽從九行二十

二字本出則彼爲明刻之最先本無疑　同時又借陳仲魚所得明范欽吉陳德文校刊本校一過大段與此刻同而一二處有合舊鈔者并記　同時又借香嚴書屋藏舊鈔本鈐有叢書堂印本文與此刻同與所校鈔本不合且注多節略似非善本聊校存其一二異字蕘翁　校畢此卷已將夕矣余以病軀得閒校此雖憂亦樂也余病前校書已苦其煩何況病後家人禁予勿看書者幾兩月矣自下樓後枯坐內書房日聽家人婦子料理歲事雖非手親治之耳聞能毋心動乎因借此六卷書消我兩日憂轉不覺其煩也大除夕然燭復翁識　丙子秋日借元妙觀道藏本校又正數字皆就前校影鈔道藏本所誤者餘滓校道藏別有本予在復翁以上各跋

均在卷末後

稽神錄六卷補遺二卷 舊鈔本

此舊鈔本稽神錄二冊嘉靖時姚舜谷家藏書也其源流載姚跋語中茲不贅余以白金五星易諸書友郁姓郁姓詫其以爲此字簏中物而竟有出銀易之者且其同伴亦以爲此五星意外得來遂拉往飯鋪爲沽酒市脯計叢書友睨此書字迹惡劣紙墨污敝決非有用物也而余則喜甚非但姚舜咨跋可證書之源流且取校向藏秦酉巖鈔本復經蔣揚孫校補者知此爲祖本彼猶有傳寫臆改之病而此不加裝潢仍恐後之見是書者復爲書友之續因重裝之工費較書直奚啻數倍旁觀有竊笑者余曰余獨非爲字簏中物起見耶

特惜字分金過重耳相與一笑而罷因書諸卷尾乙丑小春望日蕘翁丕烈　癸酉初秋有書友從冬烘書塾中易得破書二種過余閒談其意非以其求售也余檢得廬史一本盤做紙渝卻是舊鈔因遂留之取校義門手校余淡心藏本知今所見的是底本勝於舊藏多矣啟廚見此稽神錄其書之舊而佳後所得勝於前所藏最勝之本以無意得之情事適同喜而書其顛末於此時秋雨生涼夏伏炎威頓減其半復翁識

江淮異人錄不分卷　校鈔本

舊藏嘉靖間伍氏刊本訛脫幾不成書武林鮑渌飲以藏本校正因重錄之馬氏通考陳氏解題俱作二卷然二十五人

事迹具在則爲全本無疑乾隆癸卯霜降日延陵吳翌鳳識

鮑校伍氏刊本余亦見之所據以入叢書者非此校本也乙亥春從李氏獲見顧秀野草堂本校於鮑校伍本上茲復臚於吳枚菴手鈔本云復翁均在冊末

江淮異人錄不分卷校本

古書安能盡見即如此書鮑已得善本校伍氏本矣枚菴云以文從宋刻校正殆未可信枚菴既有此鮑校本復又重錄一清本想已云盡善矣頃子偶以友人求售之秀野藏鈔本見示予竭半日力校之繼以二更進畢此斠處多妙處鮑君已作古不及語之吳丈朝夕見當一一告之俾知江淮異人錄尚有善本出鮑本外也特古書深藏恨不能盡見耳今日

校書竟日不致心煩頭脹甚快事也乙亥元夕前一日復翁

江淮異人錄一卷傳本甚罕余得此於吳興賈人鮑君以文復從宋刻校正真善本矣辛丑二月校菴記（在卷末）江淮異人錄向未見有善本此冊藏五硯樓識是校菴所藏而鮑君淥飲校過者因檢出一是冊刻入知不足齋叢書第十二集（案叢書刻本非淥飲手校本也）檢淥飲跋但云善本並未言宋刻校正其源亦出於伍本并以為伍已有改竄未知何據叢書與此本微異其刊成在乾隆丁未復在辛丑後不知何以不據是本而又改易也（案此本未盡善故鮑刻不據此）此云伍忠光彼作伍光忠或係筆誤校菴藏本為淥飲刻入叢書往往著其緣起而此皆不及校菴名嘗非是本矣余喜古書雖已經刻行必藏其舊者

況疊經名手校過尤爲可寶淥飲筆蹟不輕與人余訂交二十年來求其手跡辜不可得得此補闕且慰余懷嘉慶庚午夏季六日復翁記　吳枚菴別有乾隆癸卯重錄鮑校本亦爲余所收蓋原本出於鮑故付梓不云吳本也乙亥元夕前日又記　續校鮑刻叢書本非即初次所校淥飲跋云舊得善本特梓以存其舊蓋又一本矣妙處多與顧本合稍有異同殊瑣屑也元夕又記

茅亭客話十卷　明鈔校宋本

茅亭客話惟毛氏津逮中有之舊本世不多見鈔本則載於汲古閣珍藏秘本書目余於去秋曾得一宋刻即讀書敏求記所云太廟前尹家書籍鋪刊行本也取校毛刻多所改正

兼多石京後序一篇信稱善本茲又從吳枚菴家得錢罄室藏本行款雖與宋刻不同而字之誤者不到十分之一有一二衍字或以意擅改字亦皆與宋刻舊校合蓋宋刻已經俗人塗抹後來傳錄多本於此故適同耳余破兩夜力復用宋刻真本校勘一過因題數語於卷尾甲子二月蕘翁記以下各跋均在卷末

中和重裝去其補綴蝕痕紙色之不純者斐然可觀矣蕘翁又記

十月十有三日雨窗無聊整理書籍及此重展一過竊幸此等秘本獲一為難今余兼有宋刻舊鈔何幸如之俗人以余好收古書勤以洩天地奇秘為戒憶春初遭大兒之變親友勸余勿再收藏然余反藉此消遣故校此書時猶在大兒七中夏秋以來心緒略定不謂九月下旬又值

伯兄去世倫常間多不如意事造物之忌其果然耶而余藉此消遣之計仍如故也爲之破涕爲笑蕘翁又記　壬申仲冬九日訪友至胥門因觀坊間所收吳稷堂書內舊刻名鈔絕無創獲過稍舊者賈人已拔置別儲一處矣余至請觀見目標默記而注九冊心疑是書不應如是之多索其書乃彙鈔各種而適存九冊也默記特其中之一種耳中有茅亭客話取歸與此對較此鈔本爲佳往往與宋刻合此本外又益一舊鈔矣復翁丕烈　此書宋刻近亦轉歸他所所藏唯此及穴硯齋鈔本無論字之與宋刻合穴硯齋本爲佳若要存宋刻面目則此手校者爲勝矣舍刻論鈔二本不相上下也

戊寅元旦雪窗記宋廛一翁

酉陽雜俎前集二十卷續集十卷　校本

乙亥夏吳丈枚菴於新安處借一明刻本酉陽雜俎前集續集俱全既自校矣又轉付張訒菴校之余即從訒菴借其手校本校於明刻新都本上訒菴云前集頗佳續集與汲古本不甚異且余所藏新都本止二十卷故借校止前集云張本從內鄉李雲鵠校本補趙琦美序又補宋嘉定時人二序又湻祐時人一序皆未之傳錄惟趙序繫有關係知此二十卷源流實出於宋刻又出於校勘故與此新都本迥異又與汲古本亦殊就所見本此較勝矣趙因得續集而又得前集蓋琦美之堂兄可菴於婦翁繆含齋可貞氏處轉錄崑山俞貞木先生宋刻雜俎前集琦美又校三四過錯誤分合補脫正

譌不可指屈并爲搜廣記類書及雜說所引隨類續補嘉禾項氏復以數條見示續所未備憶此趙本之雜俎耳姑臨校以俟宋本可乎復翁臨張訒菴校本訖并記在前集第十二卷前

酉陽雜俎無宋元刻及舊鈔故所儲止明刻爲明刻別有內鄉李雲鵠校本雖出自宋刻而增删已經動手其所謂趙本也校如右　續以五柳居每葉二十行每行二十三字本校趙本異字有與同者加墨圍識之復翁均在前集末卷後續集十卷末校即前集所據之李雲鵠刻本想經復翁配入者也

續幽怪錄四卷宋本

嘉慶丙寅孟夏月杭州書友介其族人陶蘊輝售宋刻李注文選於余以此續幽怪錄二冊爲副蘊輝曰此書向於東城

書坊獲之後歸知不足齋今仍返故土古書殆亦有靈耶余檢卷中藏書家圖記有鄭印敷教一章則其爲東城故物無疑桐菴先生秋水軒其去余縣橋新居不遠同里旭亭偉丈曾言之茲書歸吳而余適遷居東城因遂得此以慰書之願云爾蕘翁　此臨安府太廟前尹家書籍鋪刊行本也余所得茅亭客話亦爲尹家刊本行字多寡與此正同然茅亭曾經遵王記之而此書絕未有著於錄者可云奇秘矣此錄續牛僧孺書本名玄怪見於陳晁兩家之書其云幽怪者殆避宋諱與陳云五卷晁云十卷今多於陳而少於晁其分卷當出更定晁又云分仙術感應三門此不分卷者殆合并而去其門類也尹氏所見諒已不全就其所載事核之僅二十三

則耳述古書目所收鈔本止三卷較此更少矣近彙刻書目云稽古堂日鈔亦列其名未知其卷若何然以宋刻爲據此四卷者固足以覘前此之梗概而訂後來之疏略矣余嘗讀未見書若此小種依然舊刻豈不可備百宋一廛書錄之續乎蕘翁又記

憶題鄭桐菴秋水軒今此鄭局氏所居即其舊址

縣橋東去路一境足清幽世事雲爲夏人心水是秋典型嗟日暮文字見風流勿謂我生晚遺書幸可求余向收桐菴先生手書佛經數冊輟附同年蔣賓綢後還居縣橋知桐菴詒同里之先輩而反無其手澤心殊怏怏頃適得此續幽怪錄上有先生印章急購而藏焉以當合浦之珠同時又得先生族裔贈先生遺墨爰追題秋水軒以寄景仰前賢之意云　黃丕烈草

錄異記八卷　校明鈔本

右錄異記一集凡八卷十七類乃五代人杜光庭所纂得於

友人家假歸錄出仍鈔別本總計七十翻時正德已卯三月望後一日吳門柳僉大中錄畢於桐涇別墅之清遠樓中其日細雨閉門弄筆强述一章以紀之鈔書與讀書日日愛樓居窗下滿地水萍問御餌魚時名隨巧拙天道已盈虛莫信村居好山居樂有餘　已卯首夏訪大中村居承假是錄錄畢用魯尾原韻奉謝生平酷好書僻性懨城居洗杓嘗鴟酒焚芸辟蠹魚荷君函裏秘益我腹中虛好語田園輩辛勤廿載餘端陽後二日長洲守約道人俞弁志字子容著山樵暇語十卷案此注用壘筆審是義門手跡●萬歷已丑首夏趙子元度訪予齋居欲得文中子元經予畢以贈之因語予近得杜光庭錄異記凡八卷予請借觀去數日錄一冊見贈據前二跋距正德已卯又七

十一年矣元度爲今大司成定宇公家器翩翩好古言論風旨粹有父風蓋後來之俊云是歲端陽後二日酉巖山人謙識　方書此時亦漫然耳至六月二十日復觀之乃與前跋俱端陽後二日事之偶合如此亦異矣哉酉巖并書酉巖名門麟

案此注用朱華當是發圖所記　以上各跋均在卷末

杜光庭長安人應九經舉屢不第思欲脫屣名利逍遙物外會僖宗幸蜀以蜀中道門寂落思得名士以振之時潘尊師道術甚高僖宗所重光庭數下闕三字僖宗爲回詔尊師於兩街求其可者遂以光庭應詔召問稱旨即令披戴仍賜紫衣號廣成先生馳驛赴蜀及王建據蜀待之尤厚又號爲天師光庭嘗以道德經注者雖多未暢厥旨因著廣成義八十卷他術稱是識者多之右出陶岳

五代史補己丑季夏酉巖子錄在卷首　余生五十三年但知有安愚不知有守約今乃并得讀其詩二老風流可愛他日志者舊者當訪其事蹟存之也康熙癸巳焯識　嘉慶乙丑夏六月十三日有事入山便道至閶門留耕書樓訪揚州書賈因出舊鈔書本數冊示余余所檢者此爲最佳卷尾綴柳俞二公詩想見昔人留心書籍往往寄情吟詠與吾儕三益聯埜時所爲題書紀事詩先後同揆也興之所至繼賦一律云爲欲訪名書尋踪到安居刻虔鵠類鶩鈔怕魯成魚善本讐非妄前賢愛不虛一編真足寶可以概其餘蕘翁黃丕烈

柳俞去後趙秦來二老風流亦異哉獨有髯何誰與繼朱歷今日卷重開此書先有柳安愚俞守約後此唱和後有趙元度秦酉巖彼此授受二老風流得替人矣

雅義門學士後無有手跡留此書者今入余手屢加校勘妄思讎之四卷奇書出道經秋宵校閱一燈青酒杯孤負中秋月糊雨空庭笑聚螢校此書適在中秋是夜無月坐堂中看兒女輩聚螢爲樂朱墨一翁以上各跋均在卷末

道餘錄不分卷　鈔本

禪乘儒宗由來水火而實則水乳此中別之合之正覺多著語言文字不得得其旨者實莫名一詞然則少師此錄不爲贅乎曰否別之者余嫌其詞費合之者余亦嫌其詞費若詞不費而令人豁然意解者何嘗有語言文字之累耶中吳楓歎行者書於花象山房　心山所居亦曰滄蠡閣俱在卷首　道餘錄出姚少師手余既得逃虛子集逃虛類槀矣故並藏之此書爲金心山所藏心山余友也能文善書又好酒嘗住郡

中馬醫科巷先世富饒及身貧窶然爲人高雅筆墨俱饒天趣惜身後蕩然殘編斷簡以及一二畫本俱爲賈人取出間有得者余悉珍之重其人也戊辰十一月望後二日復翁識在卷末

列子八卷　校宋本

此所校宋本列子殷敬順釋文未行以前本也其中間附作注者舊有此本字句往往與釋文所云一本作某者合洵古本也惜中多修板及鈔補處一一注明而通體描寫粘補字不無涉而致誤矣丙子甦翁記　校訖并鉤勒每行起訖前二卷於小注不到底者亦鉤勒之三卷後止鉤勒到底行款矣　校宋本訖偶檢盧抱經羣書拾補有專校列子張湛注

其所校都有與宋本合者用墨圈識之而余因取拾補爲證復取宋本讐之又得數字始知校書不易讐書爲急也大抵間物莫能兩全能讀書矣而不能藏書故雖能讀書如抱經而所見非宋刻故區別釋文於張湛注外如賈逵姓氏英賢用綦十二故二句誤仞釋文爲注坐藏書不多故也而余幸藏有宋板矣坐不能讀書故藏宋板列子二十餘年未經用力直至日莫途遠始究心爲得無爲炳燭之明乎書此志愧時丙子五月二十二日蕘圃又記均在宋卷後

沖虛至德眞經八卷宋刻本

乾隆乙卯季冬書船鄭輔義攜宋刻列子二冊求售適是日余在友人處因留於大兒玉堂書塾中至暮抵家取書閱之

密行細字尙是宋刻之上駟急撿經校一卷覺世德堂本訛
舛已復不少眞善本也明晨訪顧抱沖于小讀書堆鄭書友
已在坐背抱沖問其直索白鏹六十金余方以爲價昂不之
得而抱沖已宣傳余之獨得此書矣蓋是書先攜至金閶賈
綬階處後到余家綬階遂爲抱沖言之抱沖作書於輔義指
名相索輔義含餬答應忽見余與輔義耳語知是書已留余
家故抱沖以余爲必得也余亦以是書不歸江夏即歸武陵
儻惜財物致失異書大是恨事因固留之并不敢乖與物主
一覿輔義來議價者再三仍執前所言不得已厲其取向所
見之宋刻新序同買之許以八十金而始允余雖知是書之
貴明爲余與抱沖爭購之故然此愛書之私終不爲所奪在

余亦自笑其癡獃耳歲晚事忙不及叙得書顛末新年以守制家居不出門賀歲午窗新霽展面讀之爰題數行于後俾後之覽者知異書忽來如景星慶雲爭先睹之為快若癡獃如余尤有甚焉人有不竊相笑者乎大清嘉慶元年元旦試筆書此於昭明巷舊居之𢧐恬書屋棘人黃丕烈

列子行世本以世德堂六子本為最余舊藏景宋鈔本抱沖曾取與世德堂本較之多所歧異幾自矜為善本矣近得此本佳處更多鈔本遂遜而居乙抱沖從弟澗蘋為余校是書見其中所坿音始猶疑為殷敬順釋文後細審之乃知非釋文蓋作注者之舊音也且為余言殷敬順乃宋人而託名唐人者如此本字句釋文所云一本作某某皆與此本合則此本之在

釋文未行以前可知列子善本絕少得此足正羣譌書前跋畢并紀數語以傳信於後

道德真經指歸十三卷 校宋本

嘉興刻道德真經指歸是吾邑趙元度本後從錢功甫得乃翁叔寶鈔本自七卷訖十三卷前有總序後有人之饑也至信言不美四章與總序相合其中爲刻本所闕落者尤多焦弱侯輯老氏翼亦未見此本㝡可寶也但未知與道藏本有異同否絳雲餘燼亂帙中得之厲尊王遺人繕寫成善本更參訂之辛丑除夕牧翁記　亂帙中簡出道德指歸耑人馳去此夕將此殘書商搉㝡可一胡盧也諸侯獻歲而言謙益再筆　此書亦出郡城顧氏而忘其爲某房矣頃顧氏爲任

蔣橋一房分支而遷居在濂溪坊者有書欲消余往觀之於叢殘中檢得嚴君平道德指歸論係錢東澗手跋本內黏附與尊王札一條想經尊王繕寫旣成而倩東澗跋之以原札附入之本也後書主欲并他書總去爲他人所得余蹤跡是書所在假歸覆勘中有一二誤字及脫校處復用朱筆正之校畢因記時嘉慶甲戌秋重陽日也復翁　古人愛書如命故獲一異本雖殘帙亦必轉相告語其情事今猶古也然書本子一本有一本之面目非得眞本卽盡美矣安得謂之盡善乎所以東澗於此本錢叔寶鈔者已爲可寶而猶留一道藏本在想望未見之中是眞能知書者今余何幸而所見勝於東澗東澗當日有遵王互相商確引爲同調而余適有訒

菴借校因思道藏之本余能遂訒菴之願凡訒菴又能補余校之漏可見愛書者尤不可不愛友也九月下澣五日訒菴補校疏略訖棘還復書此以志秋清逸士　道光癸未張訒菴從余借此本臨校頗以此本脫誤尚多卽余復校錢跋本亦未盡善思得道藏本校一過方愜所願親往天慶觀借之含糊答應竟以未有爲詞此言入於吾耳余連年入夏病暑諸事不適視書籍如仇矧校勘耶故訒菴之請久無以應交秋精神漸復遇事喜爲近校范石湖集二冊過而興未已遂從觀中借得道藏本手校自十四至十六午時畢其覆校則全賴訒菴之眼明手快也蕘夫　道藏本能字號計十一卷其能一至能四爲李約道德眞經新注其能五至能十一爲

道德真經指歸前有序空一格序後接君平說空三格標目其說亦空一格間半葉提行標目次行標撰人注人空四格又提行頂格標經文後接指歸空一格通體皆同每卷爲一冊每紙一幅摺五幅每幅五行每行十七字茲就道藏本行款鉤畫儳就校勘款式尋之似可仍照道藏本錄出庶幾與同讀是書者參之癸未重陽後七日蕘夫識　道光癸未九月十九日重對道藏本覆勘一過訒菴以上各跋均在末卷後

抱朴子內篇二十卷外篇五十卷舊鈔本

十月十九日閒閶門文秀堂書坊買得故家舊書一單急同西席顧澗蘋往觀主人邀澗蘋與余登樓觀之皆無甚罕秘者惟抱朴子一書尚是舊鈔且見卷末有吳岫小方印及姑

蘇吳岫塵外軒讀一過小長方印知卷中點閱亦係方山筆洵舊本也問其直索青蚨三金遂手攜以歸余家子書多善本惟抱朴子無之向在都中見明魯藩本內篇二十卷外篇五十卷後爲陶五柳主人買歸屬澗薲[illegible]翻刻明烏程盧氏本澗薲復借金閶袁氏所藏道藏本爲之校勘澗薲嘗謂余曰道藏本爲最勝此外無復有善本矣今因得此遂從澗薲借魯藩本相對雖行款不同而大段無異間有一二處與魯藩本異者卻與道藏本合則鈔先於刻明甚且魯藩本刻于嘉靖乙丑而余藏李文饒集爲嘉靖時人沈與文所藏有云壬戌五月借方山吳上舍本校勘則吳方山正嘉靖時人而魯藩雖同在嘉靖時其所記甲子較後于壬戌三年此本

不更在先耶爰珍之以與諸子善本並藏焉嘉慶丁巳十一月三日冬至前一夕讀未見書齋主人黃丕烈書　嘉慶辛酉冬閒居無事借袁氏貞節堂藏本道藏淮南子校始知道藏較宋本雖遜然勝於他本爲多因思抱朴子家無宋本即世行本亦未閱有宋刻遂借袁氏道藏本手校于吳岫所藏舊鈔本上舊鈔行款悉同每半葉爲道藏本一葉惟訛謬不少舊有紅筆校改未必盡與道藏合且有脫葉三澗薲爲余依魯藩本補一葉仍未知脫尙有二倘不經余重校何知訛謬脫落有如是耶始信書非手校究不可信也蕘圃校記

抱朴子八卷　校殘鈔本

夢華屬校云余家有宋刻此傳聞之誤也所藏係姑蘇吳岫

家藏舊鈔本復取袁氏五硯樓藏道藏本校者手勘一過無大異同即有異字未知可據否仍祈酌之蕘翁　按道藏本正統十年刻相傳是本最佳晉藩本不及也